**《誰撿到這架紙飛機》教學活動計畫與新課綱發展領域檢核表**

**★紅字表示修正的部分**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **探索****方向** | **活動** | **發展領域** | **★學習指標** |
| **活動名稱** | **身體動作與健康** | **認知** | **語文** | **社會** | **情緒** | **美感** |
| **嗨！忙碌的醫院** | **活動1：喔！喔～誰生病了**  |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-大-2-2-3 在團體互動情境中參與討論。˙社-大-2-3-2 理解生活規範訂定的理由，並調整自己的行動。˙社-大-1-5-1 探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係。˙語-中-2-2-3 在團體互動情境中開啟話題，依照輪次說話並延續對話 。˙社-中-2-3-2 理解生活規範訂定的理由，並調整自己的行動。˙社-中-1-5-1 參與和探訪社區中的人事物。˙語-小-2-2-3 在一對一的互動情境中開啟話題並延續對話。˙社-小-2-3-2 聽從成人指示，遵守生活規範。˙社-小-1-5-1 認出生活環境中常接觸的人事物。 |
| **活動2：看醫生我不怕**  |  |  | ★ |  | ★ |  | ˙情-大-1-1-2 辨識自己的同一種情緒在不同情境中會出現程度上的差異。˙語-大-1-4-1 以生活環境中的線索詮釋符號的意義。˙語-大-2-5-2 運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動。˙情-中-1-1-2 辨別自己的同一種情緒有程度上的差異。˙語-中-1-4-1 理解符號中的具象物件內容。˙語-中-2-5-2 運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動。˙情-小-1-1-2 知道自己的同一種情緒存在著兩種程度上的差異。˙語-小-1-4-1 覺察生活環境中常見的圖像與符號。˙語-小-2-5-2 運用簡單的圖像符號標示或記錄。 |
| **活動3：大醫院小診所**  |  |  |  | ★ | ★ |  | ˙社-大-1-5-1 探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係。˙情-大-1-2-1從事件脈絡中辨識他人和擬人化物件的情緒。˙社-中-1-5-1 參與和探訪社區中的人事物。˙情-中-1-2-1 從事件脈絡中辨識他人和擬人化物件的情緒。˙社-小-1-5-1 認出生活環境中常接觸的人事物。˙情-小-1-2-1 覺察與辨識常接觸的人和擬人化物件的情緒。 |
| **活動4：小小白衣天使** |  | ★ |  | ★ |  |  | **˙社-大-1-5-1 探索社區中的人事物、活動、場所及其自己的關係。**˙認-大-1-2-2 觀察自然現象特徵的變化。˙社-中-1-5-1 參與和探訪社區中的人事物。˙認-中-1-2-2 觀察自然現象特徵的變化。˙社-小-1-5-1 認出生活環境中常接觸的人事物。˙認-小-1-2-2 觀察自然現象特徵的變化。 |
| **活動5：要看哪一科？** |  | ★ |  | ★ |  | ★ | ˙社-大-1-5-1 探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係。˙認-大-2-3-1 依據特徵為生活物件分類並命名。˙美-大-2-1-1 玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣。˙社-中-1-5-1 參與和探訪社區中的人事物。˙認-中-2-3-1 依據特徵為生活物件分類並命名。˙美-中-2-1-1 玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣。˙社-小-1-5-1 認出生活環境中常接觸的人事物。˙認-小-2-3-1 依據生活物件的特性與功能歸類。˙美-小-2-1-1 享受玩索各種藝術媒介的樂趣。 |
| **活動6：神奇藥劑師** | ★ |  |  | ★ |  | ★ | ˙社-大-1-5-1 探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係。˙身-大-3-1-1 與他人合作展現各種創意姿勢與動作的組合。˙美-大-2-2-5 運用動作、玩物或口語，進行扮演。˙社-中-1-5-1 參與和探訪社區中的人事物。˙身-中-3-1-1 在創意想像的情境展現個人肢體動作的組合與變化。˙美-中-2-2-5 運用動作、玩物或口語，進行扮演˙社-小-1-5-1 認出生活環境中常接觸的人事物。˙身-小-3-1-1 在創意想像的情境展現個人肢體動作的組合與變化。˙美-小-2-2-5 運用簡單的動作或玩物，進行生活片段經驗的扮演。 |
| **愛的補給站** | **活動7：當我生病時…**  |  |  |  | ★ | ★ |  | **˙身-大-2-3-2 熟練並維持日常生活的健康行為。**˙社-大-3-**3**-1 主動關懷並樂於與他人分享。˙情-大-1-2-1 從事件脈絡中辨識他人和擬人化物件的情緒。**˙身-大-2-3-2 熟練並維持日常生活的健康行為。**˙社-中-3**-3-**1 主動關懷並樂於與他人分享。˙情-中-1-2-1 從事件脈絡中辨識他人和擬人化物件的情緒。**․身-小-2-3-2 參與日常生活的健康行為。**˙情-小-1-2-1 覺察與辨識常接觸的人和擬人化物件的情緒。 |
| **活動8：我的心情小故事** |  | ★ |  |  | ★ |  | ˙認-大-3-1-1 與同伴討論解決問題的方法，並與他人合作實際執行。˙情-大-4-1-1 運用等待或改變想法的策略調節自己的情緒。˙認-中-3-1-1 參與討論解決問題的可能方法並實際執行。˙情-中-4-1-1 運用等待或改變想法的策略調節自己的情緒。˙認-小-3-1-1 探索解決問題的可能方法。˙情-小-4-1- 處理自己常出現的負向情緒。 |
| **活動9：心靈SPA**  |  |  | ★ |  | ★ |  | ˙情-大-1-2-2 辨識各種文本中主角的情緒。˙語-大-2-3-2 說出簡單的因果關係。˙情-大-2-1-**3** 以符合社會文化的方式來表達自己的情緒。˙情-中-1-2-2 辨識各種文本中主角的情緒。˙語-中-2-3-2 說出簡單的因果關係。˙情-中-2-1-**3** 以符合社會文化的方式來表達自己的情緒。˙情-小-1-2-2 **知道**各種文本中主角的情緒。˙語-小-2-3-2 說出簡單的因果關係。 |
| **飛呀飛** | **活動10：紙飛機飛呀飛**   | ★ |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-大-1-5-2 理解故事的角色、情節與主題。˙社-大-3**-3**-1 主動關懷並樂於與他人分享。˙身-大-2-2-4 熟練手眼協調的精細動作。˙語-中-1-5-2 理解故事的角色與情節。˙社-中-3**-3**-1 主動關懷並樂於與他人分享。˙身-中-2-2-4 綜合運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作。˙語-小-1-5-2 理解故事的角色。˙身-小-2-2-1 平穩使用各種素材**、工具**或器材。․**社-小-3-3-1 樂於與友伴一起遊戲和活動。** |
| **活動11：誰飛過來？** |  | ★ | ★ |  |  |  | ˙認-大-1-2-1 觀察動植物的生長變化。˙認-大-2-3-2 與他人討論生活物件特徵間的關係。˙語-大-2-3-1 建構包含事件開端、過程、結局與個人觀點的經驗敘說。˙認-中-1-2-1 觀察動植物的生長變化。˙認-中-2-3-2 與他人討論生活物件特徵間的關係。˙語-中-2-3-1 敘說時表達對某項經驗的觀點或感受。˙認-小-1-2-1 觀察動植物的生長變化。˙認-小-2-3-2 比較生活物件特徵間的異同。˙語-小-2-3-1 敘說包含三個關聯事件的生活經驗。 |
| **活動12：氣球，飛吧！** | ★ |  |  | ★ |  |  | ˙身-大-1-1-1 覺察身體在穩定性及移動性動作表現上的協調性。˙社-大-2-2-3 考量自己與他人的能力和興趣，和他人分工合作。˙身-中-1-1-1 覺察身體在穩定性及移動性動作表現上的協調性。˙社-中-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。˙身-小-1-1-2 模仿身體的靜態平衡動作。˙社-中-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。 |
| **活動13：快樂的飛呀飛**  | ★ | ★ |  |  |  |  | ˙認-大-2-3-2 與他人討論生活物件特徵間的關係。˙身-大-3-1-1 與他人合作展現各種創意姿勢與動作的組合。˙認-中-2-3-2 與他人討論生活物件特徵間的關係。˙身-中-3-1-1 在創意想像的情境展現個人肢體動作的組合與變化。˙認-小-2-3-2 比較生活物件特徵間的異同。˙身-小-3-1-1 在創意想像的情境展現個人肢體動作的組合與變化。 |
| **活動14：飛行狂想曲** |  |  | ★ |  |  | ★ | ˙美-大-1-2-2 探索生活環境中各種聲音，覺察其中的差異。˙語-大-2-2-2 針對談話內容表達疑問或看法。˙美-中-1-2-2 探索生活環境中各種聲音，覺察其中的差異。˙語-中-2-2-2 以清晰的口語表達想法。˙美-小-1-2-2 探索生活環境中各種聲音。˙語-小-2-2-2 以口語建構想像的情境。 |
| **「紙」有你真好** | **活動15：紙可以怎麼玩?** | ★ |  |  |  |  |  | ˙美-大-3-2-1 欣賞視覺藝術創作，依個人偏好說明作品的內容與特色。˙身-大-2-2**-2** 熟練手眼協調的精細動作。˙美-中-3-2-1 欣賞視覺藝術創作，描述作品的內容。˙身-中-2-2**-2** 綜合運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作。˙美-小-3-2-2 欣賞視覺藝術創作，描述作品的內容。˙身-小-2-2-**2** 平穩使用各種素材或器材。 |
| **活動16：紙寶貝** |  | ★ |  | ★ |  |  | ˙認-大-2-3-2 與他人討論生活物件特徵間的關係˙認-大-2-3-1 依據特徵為生活物件分類並命名。**˙社-大-2-3-2 理解生活規範訂定的理由，並調整自己的行動。**˙認-中-2-3-2 與他人討論生活物件特徵間的關係。˙認-中-2-3-1 依據特徵為生活物件分類並命名。˙社-中-2-3-2 理解生活規範訂定的理由，並調整自己的行動。˙認-小-2-3-2 比較生活物件特徵間的異同。˙認-小-2-3-1 依據生活物件的特性與功能歸類。˙社-小-2-3-2 聽從成人指示，遵守生活規範。 |
| **活動17：報紙真好玩**  | ★ |  |  | ★ |  |  | ˙身-**大**-2-2-**2** 綜合運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作。˙社-**大**-2-2-3 **考量自己與他人的能力和興趣，和他人分工合作。**˙身-中-2-2-**2** 綜合運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作。˙社-中-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。˙身-小-2-2-**2** 操作與運用抓、握、扭轉的精細動作。˙社-小-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。 |
| **活動18：紙箱好好玩**  | ★ | ★ |  |  |  | ★ | ˙美-大-1-2-1 探索生活環境中事物的色彩、形體、質地的美，覺察其中的差異。˙認-大-2-3-2 與他人討論生活物件特徵間的關係。˙身-中-3-2-1 把玩操作各種素材或器材，發展各種創新玩法˙美-中-1-2-1 探索生活環境中事物的色彩、形體、質地的美，覺察其中的差異。˙認-中-2-3-2 與他人討論生活物件特徵間的關係。˙身-中-3-2-1 把玩操作各種素材或器材，發展各種創新玩法。˙美-小-1-2-1 探索生活環境中事物的色彩、形體、質地的美。˙認-小-2-3-2 比較生活物件特徵間的異同。 |
| **活動19：小紙花開了**  | ★ | ★ |  |  |  |  | ˙認-大-2-3-2 與他人討論生活物件特徵間的關係。˙身-大-2-2-1 敏捷使用各種素材**、工具**或器材。˙認-中-2-3-2 與他人討論生活物件特徵間的關係。˙身-中-2-2-1 敏捷使用各種素材**、工具**或器材。˙認-小-2-3-2 比較生活物件特徵間的異同。˙身-小-2-2-1 平穩使用各種素材**、工具**或器材。 |
| **活動20：好好愛惜紙** | ★ | ★ |  | ★ |  |  | **˙社-大-3-6-1 樂於親近自然、愛護生命。**˙身-大-2-2-4 熟練手眼協調的精細動作。˙認-大-2-2-3 與他人討論自然現象的變化與生活的關係。**˙社-中-3-6-1 維護生活環境的整潔。**˙身-中-2-2-4 綜合運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作。˙認-大-2-2-3 與他人討論自然現象的變化與生活的關係。˙社-小-3**-6-**1 關懷愛護動植物。˙身-小-2-2-4 操作與運用抓、握、扭轉的精細動作。 |