**繪本《聖誕老婆婆出任務》教學活動與新課綱發展領域檢核表**

**★紅字部分表示修正部分**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **探索方向** | **活動** | **發展領域** | | | | | | **學習指標** |
| **活動名稱** | **身體動作與**  **健康** | **認知** | **語文** | **社會** | **情緒** | **美感** |
| **聖誕老婆婆來了** | **活動1：真的有聖誕老公公嗎?** |  | ★ | ★ |  |  |  | ˙認-小-1-3-1 觀察生活物件的特徵。  ․認-中-1-3-1 觀察生活物件的特徵。  ․認-大-1-3-1 觀察生活物件的特徵。  ˙語-小-2-2-2 以口語建構想像的情境。  ․語-中-2-2-2 以清晰的口語表達想法。  ․語-大-2-2-2 針對談話內容表達疑問或看法。 |
| **活動2：聖誕老婆婆來了** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-6-1 描述故事的主要角色。  ․語-中-2-6-1 描述故事角色間的對話與情節。  ․語-大-2-6-1 說出、畫出或演出敘事文本的不同結局。  ˙社-小-2-3-1 在生活情境中學習合宜的人際禮儀。  ․社-中-2-3-1 理解自己和互動對象的關係，表現合宜的生活禮儀。  ․社-大-2-3-1 因應情境，表現合宜的生活禮儀。 |
| **活動3：故事角色大集合** |  |  | ★ |  | ★ |  | ˙語-小-2-6-1描述故事的主要角色。  ․語-中-2-6-2說出、畫出或演出自己是敘事文本中的某個角色會有哪些  感覺與行動。  ․語-大-2-6-2說出、畫出或演出自己是敘事文本中的某個角色會有哪些  感覺與行動。  ˙情-小-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  ․情-中-3-2-2探究各類文本中主要角色情緒產生的原因。  ․情-大-3-2-2探究各類文本中主要角色情緒產生的原因。 |
| **活動4：聖誕老婆婆的影子劇場** |  | ★ | ★ |  |  |  | ˙認-小-1-2-2 觀察自然現象特的變化。  ․認-中-1-2-2 觀察自然現象特的變化。  ․認-大-1-2-2 觀察自然現象特的變化。  ˙語-小-2-7-1 重述故事。  ․語-中-2-7-1 編創情節連貫的故事。  ․語-大-2-7-1 在扮演情境中依據角色的特質說話語互動。 |
| **活動5：我喜歡這一頁** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-6-2 說出或畫出敘事文本中印象深刻或喜歡的部分。  ․語-中-2-6-2 說出、畫出或演出自己是敘事文本中的某個角色會有哪些  感覺與行動。  ․語-大-2-6-2 說出、畫出或演出自己是敘事文本中的某個角色會有哪些  感覺與行動。  ˙社-小-2-1-3根據自己的想法作選擇。  ․社-中-2-1-3 調整自己的想法去行動。  ․社-大-2-1-3 適時調整自己的想法與行動，嘗試完成規劃的目標。 |
| **迎接聖誕節** | **活動6：只能聖誕老公公送禮物嗎?** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-2-3 在一對一的互動情境中開啟話題並延續對話。  ․語-中-2-2-3 在團體互動情境中開啟話題、依照輪次說話並延續對話。  ․語-大-2-2-3 在團體互動情境中參與討論。  ˙社-中-1-5-2 覺察不同性別的人可以有多元的職業及角色活動。  ․社-大-1-5-2 覺察不同性別的人可以有多元的職業及角色活動。  ˙社-小-1-1-2 探索自己喜歡做的事。  ․社-中-1-1-2探索自己喜歡做的事。  ․社-大-1-1-2 探索自己的興趣與長處。 |
| **活動7：溫馨聖誕節** |  |  |  | ★ | ★ |  | ˙社-小-1-6-1 參與節慶活動。  ․社-中-1-6-1 參與節慶活動。  ․社-大-1-6-1參與節慶活動，體會節慶的意義。  ˙情-小2-1-1 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  ․情-中-2-1-1 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  ․情-大-2-1-1 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 |
| **活動8：聖誕小公公吊飾** | ★ |  |  |  |  | ★ | ․身-小-2-2-4 操作與運用抓、握、扭轉的精細動作。  ․身-中-2-2-4 綜合運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作。  ․身-大-2-2-4 熟練手眼協調的精細動作。  ˙美-小-2-2-1 把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。  ․美-中-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。  ․美-大-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作。 |
| **活動9：我的願望** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-5-2運用簡單的圖像符號標示或記錄。  ․語-中-2-5-2運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動。  ․語-大2-5-2運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動。  ˙社-小-1-1-2探索自己喜歡做的事。  ․社-中-1-1-2探索自己的興趣與長處。  ․社-大-1-1-2探索自己的興趣與長處。 |
| **做個暖呼呼的人** | **活動10：當一個溫暖發亮的人** |  |  |  | ★ | ★ |  | ˙社-小-2-2-2 理解他人的感受，展現關懷的行動。  ․社-中-2-2-2 理解他人的感受和關懷，展現同理或關懷的行動。  ․社-大-2-2-2 理解他人的感受和關懷，展現同理或關懷的行動。  **˙**情-小-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  ․情-中-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  ․情-大-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 |
| **活動11：我是溫暖的小天使** |  |  |  | ★ | ★ |  | ˙社-小-2-2-2 理解他人的感受，展現關懷的行動。  ․社-中-2-2-2 理解他人的感受和關懷，展現同理或關懷的行動。  ․社-大-2-2-2 理解他人的感受和關懷，展現同理或關懷的行動。  **˙**情-小-1-2-2 辨識各種文本中主角的情緒。  ․情-中-1-2-2 辨識各種文本中主角的情緒。  ․情-大-1-2-2辨識各種文本中主角的情緒。 |
| **活動12：聖誕送愛傳溫情** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-2-3在一對一的互動情境中開啟話題並延續對話。  ․語-中-2-2-3 在團體互動情境中開啟話題、依照輪次說話並延續對話。  ․語-大-2-2-3 在團體互動情境中參與討論。  **˙**社-小-2-2-2理解他人的感受，展現關懷的行動。  ․社-中-2-2-2理解他人的感受和需要，展現同理或關懷的行動。  ․社-大-2-2-2解他人的感受和需要，展現同理或關懷的行動。 |
| **活動13：哪裡有聖誕禮物?** |  | ★ |  | ★ |  |  | ˙認-小-2-3-1 依據生活物件的特性與功能歸類。  ․認-中-2-3-1 依據特徵為生活物件分類並命名。  ․認-中-2-3-1 依據特徵為生活物件分類並命名。  ˙社-小-2-3-2 聽從成人指示，遵守生活規範。  ․社-中-2-3-2 理解生活規範訂定的理由，並調整自己的行動。  ․社-大-2-3-2 理解生活規範訂定的理由，並調整自己的行動。 |
| **祝福的傳送** | **活動14：聖誕老婆婆送的小禮物** | ★ |  |  | ★ |  |  | ˙身-小-2-1-1 在穩定性及移動性動作中練習平衡與協調。  ․身-中-2-1-1 在合作遊戲的情境中練習動作的協調與敏捷。  ․身-大-2-1-1在合作遊戲的情境中練習動作的協調與敏捷。  ˙社-小-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。  ․社-中-2-2-3依據活動的程序與他人共同進行活動。  ․社-大-2-2-3 考量自己與他人的能力和興趣，和他人工合作。 |
| **活動15：謝謝聖誕老婆婆** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-2-1 合宜使用禮貌用語。  ․語-中-2-2-1 合宜使用禮貌用語。  ․語-大-2-2-1 適當使用音量、聲調和肢體語言。  ˙社-小-2-3-1 在生活情境中學習合宜的人際禮儀。  ․社-中-2-3-1 理解自己和互動對象的關係，表現合宜的生活禮儀。  ․社-大-2-3-1 因應情境，表現合宜的生活禮儀。 |
| **活動16：祝福的傳送** |  |  |  | ★ |  | ★ | ˙社-小-2-3-1 在生活情境中學習合宜的人際禮儀。  ․社-中-2-3-1 理解自己和互動對象的關係，表現合宜的生活禮儀。  ․社-大-2-3-1 因應情境，表現合宜的生活禮儀。  ․美-小-2-2-2 運用線條、形狀或色彩表現想法，並命名或賦予意義。  ․美-中-2-2-2 運用線條、形狀或色彩，進行創作。  ․美-大-2-2-2 運用線條、形狀或色彩，進行創作。 |
| **我愛聖誕節** | **活動17：聖誕禮物來了** | ★ |  |  |  |  | ★ | ․身-小-2-2-4 操作與運用抓、握、扭轉的精細動作。  ․身-中-2-2-4 綜合運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作。  ․身-大-2-2-4 熟練手眼協調的精細動作。  ˙美-小-2-2-1 把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。  ․美-中-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。  ․美-大-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作。 |
| **活動18：巧手做聖誕點心** | ★ |  |  | ★ |  |  | ˙身-小-2-2-1 平穩使用各種素材或器材。  ․身-中-2-2-1 敏捷使用各種素材或器材。  ․身-大-2-2-1 敏捷使用各種素材或器材。  ․社-小-3-2-1 樂於與友伴一起遊戲和活動。  ․社-中-3-2-1 主動關懷並樂於與他人分享。  ․社-大-3-2-1 主動關懷並樂於與他人分享。 |
| **活動19：我的聖誕裝扮** | ★ | ★ |  |  |  | ★ | ˙身-小-2-2-1 平穩使用各種素材或器材。  ․身-中-2-2-1 敏捷使用各種素材或器材。  ․身-大-2-2-1 敏捷使用各種素材或器材。  **˙**認-小-1-3-1 觀察生活物件的特徵。  ․認-中-1-3-1 觀察生活物件的特徵。  ․認-大-1-3-1 觀察生活物件的特徵。  ˙美-小-2-2-1把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。  ․美-中-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。  ․美-大-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作。 |
| **活動20：我們的聖誕裝扮秀** |  |  | ★ | ★ | ★ |  | **˙**語-小-2-2-3 在一對一的互動情境中開啟話題並延續對話。  ․語-中-2-2-3 在團體互動情境中開啟話題、依照輪次說話並延續對話。  ․語-大-2-2-3 在團體互動情境中參與討論。  ˙社-小-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。  ․社-中-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。  ․社-大-2-2-3 考量自己與他人的能力和興趣，和他人分工合作。  ˙情-小-2-1-1 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  ․情-中-2-1-1 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  ․情-大-2-1-1 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 |