**《花豹逛大街》教學活動計畫與新課綱發展領域檢核表**

**★紅字部分表示修正部分**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 探索方向 | 活動 | 發展領域 | 學習指標 |
| 活動名稱 | 身體動作與健康 | 認知 | 語文 | 社會 | 情緒 | 美感 |
| 花豹班班上街去 | 活動1：花豹班班去逛街 |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-3-1 敘說包含三個關聯事件的生活經驗。˙語-中-2-3-1 敘說時表達對某項經驗的觀點或感受。˙語-大-2-3-1 建構包含事件開端、過程、結局與個人觀點的經 驗敘說。˙社-小-1-5-1 認出生活環境中常接觸的的人事物。˙社-中-1-5-1 參與和探訪社區中的人事物。˙社-大-1-5-1 探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的 關係。 |
| 活動2：到學校附近走走 |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-5-2運用簡單的圖像符號標示或記錄。 語-中-2-5-2用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動。 語-大-2-5-2用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動。˙社-小-2-3-2聽從成人指示，遵守生活規範。 社-中-2-3-2理解生活規範並訂的理由，並調整自己的行動。 社-大-2-3-2理解生活規範並訂的理由，並調整自己的行動。˙社-小-1-5-1認出生活環境中常接觸的的人事物。 社-中-1-5-1 參與和探訪社區中的人事物。 社-大-1-5-1 探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的 關係。 |
| 活動3：第一次上街去 |  | ★ | ★ | ★ |  |  | ˙認-小-1-1-2 覺知兩個物體位置間的上下關係。 認-中-1-1-2 辨識兩個物體位置間上下、前後、裡外的關係。 認-大-1-1-2 以自己為定點，辨識物體與自己位置間的上下、 前後、左右的關係。˙語-小-2-2-3 在一對一的互動情境中開啟話題並延續對話。 語-中-2-2-3 在團體互動情境中開啟話題、依照論次說話並延 續對話。 語-大-2-2-3 在團體互動情境中參與討論。˙社-小-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。 社-中-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。 社-大-2-2-3 考量自己與他人的能力和興趣，和他人分工合作。 |
| 活動4：花豹班班來了 |  | ★ | ★ | ★ |  |  | ˙認-小-2-2-2比較動植物特徵的異同。 認-中-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係。 認-大-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係。˙語-小-1-5-2理解故事的角色。語-中-1-5-2理解故事的角色與情節。語-大-1-5-2理解故事的角色、情節與主題。˙社-小-1-1-2探索自己喜歡做的事。 社-中-1-1-2探索自己的興趣與長處。社-大-1-1-2探索自己的興趣與長處。 |
| 活動5：班班是助人小天使 |  |  |  | ★ | ★ |  | ˙社-小-2-2-2 理解他人的感受，展現關懷的行動。 社-中-2-2-2 理解他人的感受和需要，展現同理或關懷的行動。 社-大-2-2-2 理解他人的感受和需要，展現同理或關懷的行動。˙情-小-2-1-2 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 情-中-2-1-2 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 情-大-2-1-2 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 |
| **公****園****大****探****險** | 活動6：城市公園大探險 | ★ | ★ |  |  |  |  | ˙身-小-2-2-1 平穩使用各種素材**、工具**或器材。 身-中-2-2-1 敏捷使用各種素材**、工具**或器材。身-大-2-2-1 敏捷使用各種素材**、工具**或器材。˙認-小-1-2-1 觀察動植物的生長變化。認-中-1-2-1 觀察動植物的生長變化。認-大-1-2-1 觀察動植物的生長變化。 |
| 活動7：公園，真好！ | ★ |  |  | ★ |  |  | ˙身-小-3-1-1 在創意想像的情境展現個人肢體動作的組合與變化。 身-中-3-1-1 在創意想像的情境展現個人肢體動作的組合與變化。身-大-3-1-1 與他人合作展現各種創意姿勢與動作的組合。˙社-小-1-5-1 認出生活環境中常接觸的的人事物。 社-中-1-5-1 參與和探訪社區中的人事物。 社-大-1-5-1 探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係。 |
| 活動8：公園裡的樹公公 |  |  | ★ |  |  | ★ | ˙語-小-2-2-3 在一對一的互動情境中開啟話題並延續對話。 語-中-2-2-3 在團體互動情境中開啟話題、依照論次說話並延續對話。 語-大-2-2-3 在團體互動情境中參與討論。˙美-小-2-2-1 把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。 美-中-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。 美-大-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作。 |
| 活動9：和班班玩扮家家酒 |  |  |  |  | ★ | ★ | ˙美-小-2-2-5 運用簡單的動作或玩物，進行生活片段經驗的扮演。 美-中-2-2-5 運用動作、玩物或口語，進行扮演。美-大-2-2-5 運用動作、玩物或口語，進行扮演。˙情-小-2-1-**2** 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 情-中-2-1-**2** 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 情-大-2-1-**2** 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 |
| 探索美的世界 | 活動10：大街上的美容、美髮材料行 |  | ★ |  | ★ |  |  | ˙認-小-1-3-1觀察生活物件的特徵。 認-中-1-3-1觀察生活物件的特徵。 認-大-1-3-1觀察生活物件的特徵。˙社-小-2-3-2聽從成人指示，遵守生活規範。 社-中-2-3-2理解生活規範並訂的理由，並調整自己的行動。 社-大-2-3-2理解生活規範並訂的理由，並調整自己的行動。˙社-小-1-5-1 認出生活環境中常接觸的的人事物。社-中-1-5-1 參與和探訪社區中的人事物。社-大-1-5-1 探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係。 |
| 活動11：我喜歡自己 |  |  | ★ | ★ | ★ |  | ˙語-小-2-3-1 敘說包含三個關聯事件的生活經驗。語-中-2-3-1 敘說時表達對某項經驗的觀點或感受。語-大-2-3-1 建構包含事件開端、過程、結局與個人觀點的經驗敘說。˙社-小-3-1-2 對自己完成的工作感到高興。 社-中-3-1-2 欣賞自己的長處，喜歡自己完成的工作。 社-大-3-1-2 欣賞自己的優點和缺點，喜歡自己。˙情-小-2-1-**2** 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。情-中-2-1-**2** 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。情-大-2-1-**2** 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 |
| 活動12：小小環境美容師  | ★ |  |  | ★ |  |  | ˙身-小-**2-3-2 參與日常生活的健康行為。** 身-中-**2-3-2 熟練並維持日常生活的健康行為。** 身-大**-2-3-2熟練並維持日常生活的健康行為。**~~˙身-小-1-2-2 模仿簡易的生活自理動作。~~ ~~身-中-1-2-2 觀察與調整照顧自己及整理環境的動作。~~ ~~身-大-1-2-2 觀察與調整照顧自己及整理環境的動作。~~˙社-小-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。 社-中-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。 社-大-2-2-3 考量自己與他人的能力和興趣，和他人分工合作。 |
| 活動13：大自然美容師 | ★ |  |  |  |  | ★ | ˙身-小-2-2-**1** 平穩使用各種素材或器材。 身-中-2-2-**1** 敏捷使用各種素材或器材。 身-大-2-2-**1** 敏捷使用各種素材或器材。˙美-小-1-1-1 探索生活環境中事物的美，體驗各種美感經驗。美-中-1-1-1 探索生活環境中事物的美，體驗各種美感經驗。美-大-1-1-1 探索生活環境中事物的美，體驗各種美感經驗。˙美-小-2-2-1 把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。 美-中-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。 美-大-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作。 |
| 神奇的衣服之旅 | 活動14：花豹班班上街買衣服？ |  | ★ | ★ |  |  |  | ˙認-小-2-3-1 依據生活物件的特性與功能歸類。認-中-2-3-1 依據特徵為生活物件分類並命名。認-大-2-3-1 依據特徵為生活物件分類並命名。˙語-小-2-2-3 在一對一的互動情境中開啟話題並延續對話。 語-中-2-2-3 在團體互動情境中開啟話題、依照論次說話並延續對話。 語-大-2-2-3 在團體互動情境中參與討論。 |
| 活動15：小小模特兒 | ★ |  |  |  |  | ★ | ˙身-小-3-1-1 在創意想像的情境展現個人肢體動作的組合與變化。 身-中-3-1-1 在創意想像的情境展現個人肢體動作的組合與變化。身-大-3-1-1 與他人合作展現各種創意姿勢與動作的組合。˙美-小-2-2-5 運用簡單的動作或玩物，進行生活片段經驗的扮演。 美-中-2-2-5 運用動作、玩物或口語，進行扮演。美-大-2-2-5 運用動作、玩物或口語，進行扮演。 |
| 活動16：動物的花花衣 |  | ★ |  |  |  | ★ | ˙認-小-1-2-1 觀察動植物的生長變化。認-中-1-2-1 觀察動植物的生長變化。認-大-1-2-1 觀察動植物的生長變化。˙美-小-2-2-2 運用線條、形狀或色彩表現想法，並命名或賦予意義。美-中-2-2-2 運用線條、形狀或色彩，進行創作。美-大-2-2-2 運用線條、形狀或色彩，進行創作。 |
| 建構幸福的未來城市 | 活動17：草原與城市 |  |  | ★ | ★ |  | ★ | ˙語-小-1-5-2 理解故事的角色 語-中-1-5-2 理解故事的角色與情節。語-大-1-5-2 理解故事的角色、情節與主題。˙社-小-3-**6**-1 關懷愛護動植物。社-中-3-**6**-1 **維護生活環境的整潔。**社-大-3-**6**-1 **樂於親近自然、愛護生命。**˙美-小-2-2-2 運用線條、形狀或色彩表現想法，並命名或賦予  意義。美-中-2-2-2 運用線條、形狀或色彩，進行創作。美-大-2-2-2 運用線條、形狀或色彩，進行創作。 |
| 活動18：未來的綠色城市  |  |  | ★ | ★ |  | ★ | ˙語-小-1-2-1 **覺察**兒歌與童詩的韻腳。語-中-1-2-1 辨認兒歌與童詩的韻腳。語-大-1-2-1 辨認兒歌與童詩的韻腳。˙社-小-3-**6**-1 關懷愛護動植物。社-中-3-**6**-1 **維護生活環境的整潔。**社-大-3-**6**-1 **樂於親近自然、愛護生命。**˙美-小-2-1-1 享受玩索各種藝術媒介的樂趣。美-中-2-1-1 玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣。美-大-2-1-1 玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣。 |
| 活動19：未來城市小市長  |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-5-2 運用簡單的圖像符號標示或記錄。語-中-2-5-2 運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動。語-大-2-5-2 運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動。˙社-小-1-2-1 覺察他人的想法。社-大-1-2-1 覺察自己和他人有不同的想法、感受、需求。社-大-1-2-1 覺察自己和他人有不同的想法、感受、需求。 |
| 活動20：我們的幸福城市 |  |  |  | ★ |  | ★ | ˙社-小-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。 社-中-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。社-大-2-2-3 考量自己與他人的能力和興趣，和他人分工合作。˙美-小-2-2-1 把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。 美-中-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。 美-大-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作。 |