**《小廚師阿諾》教學活動與新課綱發展領域檢核表**

**★紅字部分表示修正部分**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 探索  方向 | 活動 | 發展領域 | | | | | | 學習指標 |
| 活動名稱 | 身體動作與健康 | 認知 | 語文 | 社會 | 情緒 | 美感 |
| 小  廚  師  的  大  祕  密 | **活動1：小廚師阿諾的蘋果派** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-1-5-2理解故事的角色。  語-中-1-5-2理解故事的角色與情節。  語-大-1-5-2理解故事的角色、情節與主題。  ˙社-小-1-5-1認出生活環境中常接觸的人事物。  社-中1-5-1參與和探訪社區中的人事物。  社-大-1-5-1探索社區中的人事物、活動、場所及其與自  己的關係。 |
| **活動2：我的願望** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-5-2運用簡單的圖像符號標示或記錄。  語-中-2-5-2運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行  動。  語-大2-5-2運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行  動。  ˙社-小-1-1-2探索自己喜歡做的事。  社-中-1-1-2探索自己的興趣與長處。  社-大-1-1-2探索自己的興趣與長處。 |
| **活動3：我的廚師帽** | ★ |  | ★ |  |  |  | ˙身-小-2-2-4操作與運用抓、握、扭轉的精細動作。  身-中-2-2-4操作與運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作。  身-大-2-2-4熟練手眼協調的精細動作。  ˙語-小-1-2-1覺察兒歌與童詩的韻腳。  語-中-1-2-1辨認兒歌與童詩的韻腳。  語-中-1-2-1辨認兒歌與童詩的韻腳。 |
| **活動4：拜訪廚師之旅** | ★ |  |  | ★ |  |  | ˙身-小-1-1-1認識身體部位或身體基本動作的名稱。  身-中-1-1-1覺察身體在穩定性及移動性動作表現上的協調性。  身-大-1-1-1覺察身體在穩定性及移動性動作表現上的協調性。  ˙社-小-1-5-1認出生活環境中常接觸的人事物。  社-中1-5-1參與和探訪社區中的人事物。  社-大-1-5-1探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係。 |
| 蘋  果  大  廚  師 | **活動5：阿諾下廚房** | ★ |  |  |  |  | ★ | ˙身-小-1-1-1認識身體部位或身體基本動作的名稱。  身-中-1-1-1覺察身體在穩定性及移動性動作表現上的協調性。  身-大-1-1-1覺察身體在穩定性及移動性動作表現上的協調性。  ˙美-小-2-2-5運用簡單的動作或玩物，進行生活片段經驗的扮演。  美-中-2-2-5運用動作、玩物或口語，進行扮演。  美-大-2-2-5運用動作、玩物或口語，進行扮演。 |
| **活動6：如果我是小廚師** | ★ |  | ★ |  |  |  | ˙身-小-2-2-1平穩使用各種素材或器材。  身-中-2-2-1敏捷使用各種素材或器材。  身-大-2-2-1敏捷使用各種素材或器材。  ˙語-小-1-4-2認出代表自己或所屬群體的符號。  語-中-1-4-2知道能使用圖像記錄與說明。  語-大-1-4-2知道能使用圖像記錄與說明。 |
| **活動7：好吃的蘋果酥派** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-2-2以口語建構想像的情境。  語-中-2-2-2以清晰的口語表達想法。  語-大-2-2-2針對談話內容表達疑問或看法。  ˙社-小-2-2-3依據活動的程序與他人共同進行活動。  社-中-2-2-3依據活動的程序與他人共同進行活動。  社-大-2-2-3考量自己和他人的能力和興趣，和他人分工合作。 |
| **活動8：蘋果變變變** | ★ | ★ |  |  |  |  | ˙身-小-1-2-1覺察器材操作的方式。  身-中-1-2-1覺察各種用具的安全操作技能。  身-大-1-2-1覺察各種用具的安全操作技能。  ˙認-小-2-3-2比較生活物件特徵間的異同。  認-中-2-3-2與他人討論生活物件特徵間的關係。  認-大-2-3-2與他人討論生活物件特徵間的關係。 |
| **活動9：食物變好吃** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-2-2以口語建構想像的情境。  語-中-2-2-2以清晰的口語表達想法。  語-大-2-2-2針對談話內容表達疑問或看法。  ˙社-小-2-1-2學習日常的生活自理行為。  社-中-2-1-2調整與建立合宜的自我照顧行為。  社-大-2-1-2調整與建立合宜的自我照顧行為。 |
| 小  麥  大  變  身 | **活動10：蘋果派與小麥** |  | ★ | ★ |  |  |  | ˙認-小-2-2-2比較動植物特徵間的異同。  認-中-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係。  認-大-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係。  ˙語-小-2-2-3在一對一的互動情境中開啟話題並延續對話。  語-中-2-2-3在團體互動情境中開啟話題、依照輪次說話並延續對話。  語-大-2-2-3在團體互動情境中參與討論。 |
| **活動11：創作小麥田** | ★ |  |  |  |  | ★ | ˙身-小-2-2-4操作與運用抓、握、扭轉的精細動作。  身-中-2-2-4操作與運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作。  身-大-2-2-4熟練手眼協調的精細動作。  ˙美-小-3-2-1欣賞視覺藝術創作，描述作品的內容。  美-中-3-2-1欣賞視覺藝術創作，描述作品的內容。  美-大-3-2-1欣賞視覺藝術創作，依個人偏好說明作品的內容與特色。 |
| **活動12：麵粉的小秘密** |  | ★ | ★ |  |  |  | ˙認-小-2-3-2比較生活物件特徵間的異同。  認-中-2-3-2與他人討論生活物件特徵間的關係。  認-大-2-3-2與他人討論生活物件特徵間的關係。  ˙語-小-1-4-2認出代表自己或所屬群體的符號。  語-中-1-4-2知道能使用圖像記錄與說明。  語-大-1-4-2知道能使用圖像記錄與說明。 |
| 玩  玩  麵  糰 | **活動13：神奇的麵糰** |  | ★ | ★ |  |  |  | ˙認-小-3-1-2探索解決問題的可能方法。  認-中-3-1-2參與討論解決問題的可能方法並實際執行。  認-大-3-1-2與他人共同檢視問題解決的過程。  ˙語-小-2-2-2以口語建構想像的情境。  語-中-2-2-2以清晰的口語表達想法。  語-大-2-2-2針對談話內容表達疑問或看法。 |
| **活動14：創意小麵糰** |  |  |  |  | ★ | ★ | ˙美-小-2-1-1享受玩索各種藝術媒介的樂趣。  美-中-2-1-1玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣。  美-大-2-1-1玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣。  ˙情-小-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  情-中-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  情-大-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 |
| **活動15：麵糰變身術** | ★ |  |  |  |  | ★ | ˙身-小-1-1-2模仿身體的靜態平衡動作。  身-中-1-1-2-模仿身體的動態平衡動作。  身-大-1-1-2-模仿身體的動態平衡動作。  ˙美-小-2-1-1享受玩索各種藝術媒介的樂趣。  美-中-2-1-1玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣。  美-大-2-1-1玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣。 |
| 點  心  嘉  年  華 | **活動16：點心的聚會** | ★ |  |  | ★ |  |  | ˙身-小-2-2-1平穩使用各種素材或器材。  身-中-2-2-1敏捷使用各種素材或器材。  身-大-2-2-1敏捷使用各種素材或器材。  ˙社-小-3-2-1樂於與友伴一起遊戲和活動。  社-中-3-2-1主動關懷並樂於與他人分享。  社-大-3-2-1主動關懷並樂於與他人分享。 |
| **活動17：來買點心** |  | ★ |  | ★ |  |  | ˙認-小-1-1-1覺知數量的訊息。  認-中-2-1-3運用十以內的合成與分解整理數量訊息。  認-大-2-1-3運用十以內的合成與分解整理數量訊息。  ˙社-小-2-2-3依據活動的程序與他人共同進行活動。  社-中-2-2-3依據活動的程序與他人共同進行活動。  社-大-2-2-3考量自己與他人的能力和興趣，和他人分工合作。 |
| **活動18：超級小廚師證照** |  |  |  | ★ | ★ |  | ˙社-小-1-5-1認出生活環境中常接觸的人事物。  社-中-1-5-1參與和探訪社區中的人事物。  社-大-1-5-1探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係。  ˙情-小-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  情-中-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  情-大-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 |
| **活動19：阿諾要開店** |  |  |  | ★ | ★ | ★ | ˙社-小-2-2-3依據活動程序與他人共同進行活動。  社-中-2-2-3依據活動程序與他人共同進行活動。  社-大-2-2-3考量自己與他人的能力和興趣，和他人分工合作。  ˙情-小-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  情-中-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  情-大-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  ˙美-小-2-2-1把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。  美-中-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。  美-大-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作。 |
| **活動20：請來參加我們的茶會** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-3-1敘說包含三個關聯事件的生活經驗。  語-中-2-3-1敘說時表達對某項經驗的觀點或感受。  語-大-2-3-1建構包含事件開端、過程、結局與個人觀點的經驗敘說。  ˙社-小-3-2-1樂於與友伴一起遊戲和活動。  社-中-3-2-1主動關懷並樂於與他人分享。  社-大-3-2-1主動關懷並樂於與他人分享。 |