**《小廚師阿諾》教學活動與新課綱發展領域檢核表**

**★紅字部分表示修正部分**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 探索方向 | 活動 | 發展領域 | 學習指標 |
| 活動名稱 | 身體動作與健康 | 認知 | 語文 | 社會 | 情緒 | 美感 |
| 小廚師的大祕密 | **活動1：小廚師阿諾的蘋果派** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-1-5-2理解故事的角色。 語-中-1-5-2理解故事的角色與情節。 語-大-1-5-2理解故事的角色、情節與主題。˙社-小-1-5-1認出生活環境中常接觸的人事物。 社-中1-5-1參與和探訪社區中的人事物。 社-大-1-5-1探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係。 |
| **活動2：我的願望** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-5-2運用簡單的圖像符號標示或記錄。語-中-2-5-2運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動。語-大2-5-2運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動。˙社-小-1-1-2探索自己喜歡做的事。社-中-1-1-2探索自己的興趣與長處。社-大-1-1-2探索自己的興趣與長處。 |
| **活動3：我的廚師帽** | ★ |  | ★ |  |  |  | ˙身-小-2-2-4操作與運用抓、握、扭轉的精細動作。身-中-2-2-4操作與運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作。 身-大-2-2-4熟練手眼協調的精細動作。˙語-小-1-2-1覺察兒歌與童詩的韻腳。 語-中-1-2-1辨認兒歌與童詩的韻腳。語-中-1-2-1辨認兒歌與童詩的韻腳。 |
| **活動4：拜訪廚師之旅**  | ★ |  |  | ★ |  |  | ˙身-小-1-1-1認識身體部位或身體基本動作的名稱。 身-中-1-1-1覺察身體在穩定性及移動性動作表現上的協調性。 身-大-1-1-1覺察身體在穩定性及移動性動作表現上的協調性。˙社-小-1-5-1認出生活環境中常接觸的人事物。 社-中1-5-1參與和探訪社區中的人事物。 社-大-1-5-1探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係。 |
| 蘋果大廚師 | **活動5：阿諾下廚房** | ★ |  |  |  |  | ★ | ˙身-小-1-1-1認識身體部位或身體基本動作的名稱。 身-中-1-1-1覺察身體在穩定性及移動性動作表現上的協調性。 身-大-1-1-1覺察身體在穩定性及移動性動作表現上的協調性。˙美-小-2-2-5運用簡單的動作或玩物，進行生活片段經驗的扮演。 美-中-2-2-5運用動作、玩物或口語，進行扮演。 美-大-2-2-5運用動作、玩物或口語，進行扮演。 |
| **活動6：如果我是小廚師** | ★ |  | ★ |  |  |  | ˙身-小-2-2-1平穩使用各種素材或器材。 身-中-2-2-1敏捷使用各種素材或器材。 身-大-2-2-1敏捷使用各種素材或器材。˙語-小-1-4-2認出代表自己或所屬群體的符號。 語-中-1-4-2知道能使用圖像記錄與說明。 語-大-1-4-2知道能使用圖像記錄與說明。 |
| **活動7：好吃的蘋果酥派** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-2-2以口語建構想像的情境。 語-中-2-2-2以清晰的口語表達想法。 語-大-2-2-2針對談話內容表達疑問或看法。˙社-小-2-2-3依據活動的程序與他人共同進行活動。 社-中-2-2-3依據活動的程序與他人共同進行活動。 社-大-2-2-3考量自己和他人的能力和興趣，和他人分工合作。 |
| **活動8：蘋果變變變** | ★ | ★ |  |  |  |  | ˙身-小-1-2-1覺察器材操作的方式。身-中-1-2-1覺察各種用具的安全操作技能。身-大-1-2-1覺察各種用具的安全操作技能。˙認-小-2-3-2比較生活物件特徵間的異同。認-中-2-3-2與他人討論生活物件特徵間的關係。認-大-2-3-2與他人討論生活物件特徵間的關係。 |
| **活動9：食物變好吃** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-2-2以口語建構想像的情境。語-中-2-2-2以清晰的口語表達想法。語-大-2-2-2針對談話內容表達疑問或看法。˙社-小-2-1-2學習日常的生活自理行為。社-中-2-1-2調整與建立合宜的自我照顧行為。社-大-2-1-2調整與建立合宜的自我照顧行為。 |
| 小麥大變身 | **活動10：蘋果派與小麥** |  | ★ | ★ |  |  |  | ˙認-小-2-2-2比較動植物特徵間的異同。認-中-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係。認-大-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係。˙語-小-2-2-3在一對一的互動情境中開啟話題並延續對話。 語-中-2-2-3在團體互動情境中開啟話題、依照輪次說話並延續對話。語-大-2-2-3在團體互動情境中參與討論。 |
| **活動11：創作小麥田** | ★ |  |  |  |  | ★ | ˙身-小-2-2-4操作與運用抓、握、扭轉的精細動作。身-中-2-2-4操作與運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作。 身-大-2-2-4熟練手眼協調的精細動作。˙美-小-3-2-1欣賞視覺藝術創作，描述作品的內容。 美-中-3-2-1欣賞視覺藝術創作，描述作品的內容。美-大-3-2-1欣賞視覺藝術創作，依個人偏好說明作品的內容與特色。 |
| **活動12：麵粉的小秘密** |  | ★ | ★ |  |  |  | ˙認-小-2-3-2比較生活物件特徵間的異同。 認-中-2-3-2與他人討論生活物件特徵間的關係。認-大-2-3-2與他人討論生活物件特徵間的關係。˙語-小-1-4-2認出代表自己或所屬群體的符號。 語-中-1-4-2知道能使用圖像記錄與說明。 語-大-1-4-2知道能使用圖像記錄與說明。 |
| 玩玩麵糰 | **活動13：神奇的麵糰**  |  | ★ | ★ |  |  |  | ˙認-小-3-1-2探索解決問題的可能方法。 認-中-3-1-2參與討論解決問題的可能方法並實際執行。認-大-3-1-2與他人共同檢視問題解決的過程。˙語-小-2-2-2以口語建構想像的情境。語-中-2-2-2以清晰的口語表達想法。語-大-2-2-2針對談話內容表達疑問或看法。 |
| **活動14：創意小麵糰** |  |  |  |  | ★ | ★ | ˙美-小-2-1-1享受玩索各種藝術媒介的樂趣。 美-中-2-1-1玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣。 美-大-2-1-1玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣。˙情-小-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。情-中-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。情-大-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 |
| **活動15：麵糰變身術**  | ★ |  |  |  |  | ★ | ˙身-小-1-1-2模仿身體的靜態平衡動作。 身-中-1-1-2-模仿身體的動態平衡動作。 身-大-1-1-2-模仿身體的動態平衡動作。˙美-小-2-1-1享受玩索各種藝術媒介的樂趣。 美-中-2-1-1玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣。 美-大-2-1-1玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣。 |
| 點心嘉年華 | **活動16：點心的聚會** | ★ |  |  | ★ |  |  | ˙身-小-2-2-1平穩使用各種素材或器材。 身-中-2-2-1敏捷使用各種素材或器材。 身-大-2-2-1敏捷使用各種素材或器材。˙社-小-3-2-1樂於與友伴一起遊戲和活動。 社-中-3-2-1主動關懷並樂於與他人分享。 社-大-3-2-1主動關懷並樂於與他人分享。 |
| **活動17：來買點心** |  | ★ |  | ★ |  |  | ˙認-小-1-1-1覺知數量的訊息。 認-中-2-1-3運用十以內的合成與分解整理數量訊息。 認-大-2-1-3運用十以內的合成與分解整理數量訊息。˙社-小-2-2-3依據活動的程序與他人共同進行活動。 社-中-2-2-3依據活動的程序與他人共同進行活動。 社-大-2-2-3考量自己與他人的能力和興趣，和他人分工合作。 |
| **活動18：超級小廚師證照** |  |  |  | ★ | ★ |  | ˙社-小-1-5-1認出生活環境中常接觸的人事物。 社-中-1-5-1參與和探訪社區中的人事物。 社-大-1-5-1探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係。˙情-小-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 情-中-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 情-大-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 |
| **活動19：阿諾要開店** |  |  |  | ★ | ★ | ★ | ˙社-小-2-2-3依據活動程序與他人共同進行活動。 社-中-2-2-3依據活動程序與他人共同進行活動。 社-大-2-2-3考量自己與他人的能力和興趣，和他人分工合作。˙情-小-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 情-中-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 情-大-2-1-1運用動作、表情、語言表達自己的情緒。˙美-小-2-2-1把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。 美-中-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。 美-大-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作。 |
| **活動20：請來參加我們的茶會** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-3-1敘說包含三個關聯事件的生活經驗。 語-中-2-3-1敘說時表達對某項經驗的觀點或感受。 語-大-2-3-1建構包含事件開端、過程、結局與個人觀點的經驗敘說。˙社-小-3-2-1樂於與友伴一起遊戲和活動。 社-中-3-2-1主動關懷並樂於與他人分享。 社-大-3-2-1主動關懷並樂於與他人分享。 |