**《黑寶的鏡子》教學活動計畫與新課綱發展領域檢核表**

**★紅字表示修正的部分**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **探索**  **方向** | **活動** | **發展領域** | | | | | | **學習指標** |
| **活動名稱** | **身體動作與健康** | **認知** | **語文** | **社會** | **情緒** | **美感** |
| 特  別  的  你  我  他 | **活動 1：鏡子裡的我** |  |  | ★ |  | ★ |  | ˙語-小-1-5-2理解故事的角色。  語-中-1-5-2理解故事的角色與情節。  語-大-1-5-2理解故事的角色、情節與主題。  ˙情-小-1-2-2**知道**各種文本中主角的情緒。  情-中-1-2-2辨識各種文本中主角的情緒。  情-大-1-2-2辨識各種文本中主角的情緒。 |
| **一個「我」的故事** |  |  |  | ★ |  | ★ | ˙社-小-1-1-1覺察自己**身體的部位、功能及其特徵。**  社-中1-1-1覺察自己的外型和性別。  社-大-1-1-1**辨認自己與他人在身體特徵與性別。**  ˙美-小-2-2-2運用線條、形狀或色彩表現想法，並命名或賦予意義。  美-中-2-2-2運用線條、形狀或色彩，進行創作。  美-大-2-2-2運用線條、形狀或色彩，進行創作。 |
| **活動3：我的小臉兒** | ★ |  |  |  | ★ |  | ˙身-小-2-2-1平穩使用各種素材**、工具**或器材。  身-中-2-2-1敏捷使用各種素材**、工具**或器材。  身-大-2-2-1敏捷使用各種素材**、工具**或器材。  ˙美-小-2-2-1把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。  美-中-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。  美-大-2-2-1運用各種視覺藝術素材或工具的特性，進行創作。 |
| **活動4：他是誰？** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-2-3在一對一的互動情境中開啟話題並延續對話。  語-中-2-2-3在團體互動情境中開啟話題，依照輪次說話並延續對話。  語-大-1-1-1在團體互動情境中參與討論。  ˙社-小-1-1-1覺察自己**身體的部位、功能及其特徵。**  社-中1-1-1覺察自己的外型和性別。  社-大-1-1-1**辨認自己與他人在身體特徵與性別。** |
| **活動5：特別的你和我** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-2-2以口語建構想像的情境。  語-中-2-2-2以清晰的口語表達想法。  語-大-2-2-3在團體互動情境中參與討論。  ˙社-小-1-2-1覺察他人的想法。  社-中-1-2-1覺察自己和他人有不同的想法、感受、需求。  社-大-1-2-1覺察自己和他人有不同的想法、感受、需求。 |
| 看  見  你  我  他 | **活動6：特別的眼睛** |  | ★ | ★ |  |  |  | ˙認-小-2-2-2比較動植物特徵間的異同。  認-中-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係。  認-大-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係。  ˙語-小-2-2-2以口語建構想像的情境。  語-中-2-2-2以清晰的口語表達想法。  語-大-2-2-2針對談話內容表達疑問或看法。 |
| **活動7：看不見的眼睛** |  |  |  | ★ |  | ★ | ˙社-小-2-2-3依據活動的程序與他人共同進行活動。  社-中-2-2-3依據活動的程序與他人共同進行活動。  社-大-2-1-3適時調整自己的想法與行動，嘗試完成規劃的目標。  ˙美-小-1-2-3覺察並回應日常生活中各種感官經驗與情緒經驗。  美-中-1-2-3覺察並回應日常生活中各種感官經驗與情緒經驗。  美-大-1-2-3覺察並回應日常生活中各種感官經驗與情緒經驗。 |
| **活動8：我愛眼睛** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-2-1合宜使用禮貌用語。  語-中-2-2-1合宜使用禮貌用語。  語-大-2-2-1適當使用音量、聲調和肢體語言。  ˙社-小-1-5-1認出生活環境中常接觸的人事物。  社-中-1-5-1參與和探訪社區中的人事物。  社-大-1-5-1探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係。 |
| **活動9：我是護眼高手** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-3-2說出簡單的因果關係。  語-中-2-3-2說出簡單的因果關係。  語-大-2-3-2說出簡單的因果關係。  ˙社-小-2-1-**2**學習日常的生活自理行為。  社-中-2-1-2調整與建立合宜的自我照顧行為。  社-大-2-1-2調整與建立合宜的自我照顧行為。 |
| 玩  故  事  解  情  緒 | **活動10：黑寶的心情故事** |  |  | ★ |  | ★ |  | ˙語-小-2-6-2說出或畫出敘事文本中印象深刻或喜歡的部分。  語-中-2-6-2說出、畫出或演出自己是敘事文本中的某個角色會有哪些感覺與行動。  語-大-2-6-2說出、畫出或演出自己是敘事文本中的某個角色會有哪些感覺與行動  ˙情-小-1-2-2**知道**各種文本中主角的情緒。  情-中-3-2-2探究各類文本中主要角色情緒產生的原因。  情-大-3-2-2探究各類文本中主要角色情緒產生的原因。 |
| **活動11：我的心情顏色** |  |  | ★ |  | ★ |  | ˙語-小-1-5-2理解故事的角色。  語-中-1-5-2理解故事的角色與情節。  語-大-1-5-2理解故事的角色、情節與主題。  ˙情-小-2-1-**2**運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  情-中-2-1-**3**以符合社會文化的方式來表達自己的情緒。  情-大-2-1-**3**以符合社會文化的方式來表達自己的情緒。 |
| **活動12：心情小魔鏡** | ★ |  |  |  |  | ★ | ˙身-小-2-2-1平穩使用各種素材**、工具**或器材使用。  身-中-2-2-1平穩使用各種素材**、工具**或器材使用。  身-大2-2-1敏捷使用各種素材**、工具**或器材。  ˙美-小-2-2-1把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。  美-中-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。  美-大-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作。 |
| 我  們  都  是  好  朋  友 | **活動13：你是我的好朋友** |  |  |  | ★ |  | ★ | ˙社-小-2-3-1在生活情境中學習合宜的人際禮儀。  社-中-2-3-1理解自己和互動對象的關係，表現合宜的生活禮儀。  社-大-2-3-1因應情境，表現合宜的生活禮儀。  ˙美-小-2-2-1把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。  美-中-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。  美-大-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具特性，進行創作。 |
| **活動14：我的小天使** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-5-2 運用簡單的圖像符號標示或記錄。  語-中-2-5-2 運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動。  語-大-2-5-3 運用圖像符號規劃行動。  ˙社-小2-2-2理解他人的感受，展現關懷的行動。  社-中-2-2-2理解他人的感受和需要，展現同理或關懷的行動。  社-大-2-2-2 理解他人的感受和需要，展現同理或關懷的行動。 |
| **活動15：送給小天使的禮物** | ★ |  |  | ★ |  |  | ˙身-小-2-2-**2** 操作與運用抓、握、扭轉的精細動作。  身-中-2-2-**2** 綜合運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作。  身-大-2-2-**2** 熟練手眼協調的精細動作。  ˙社-小-3-**3**-1 樂於與友伴一起遊戲和活動。  社-中-3-**3-**1 主動關懷並樂於與他人分享。  社-大-3-**3**-1 主動關懷並樂於與他人分享。 |
| **活動16：合作力量大** | ★ | ★ |  |  |  |  | ˙身-小-2-1-1 在穩定性及移動性動作中練習平衡與協調。  身-中-2-1-1在合作遊戲的情境中練習動作的協調與敏捷。  身-大-2-1-1在合作遊戲的情境中練習動作的協調與敏捷。  ˙認-小-1-2-1 觀察動植物的生長變化。  認-中-1-2-1 觀察動植物的生長變化。  認-大-1-2-1 觀察動植物的生長變化。 |
| **活動17：動物的好本領** |  | ★ | ★ |  |  |  | ˙認-小-2-2-2比較動植物特徵間的異同。  認-中-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係。  認-大-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係。  ˙語-小-2-2-3在一對一的互動情境中開啟話題並延續對話。  語-中-2-2-3在團體互動情境中開啟話題、依照輪次說話並延續對話。  語-大-2-2-3在團體互動情境中參與討論。 |
| **活動18：我們是小贏家** |  |  |  | ★ |  | ★ | ˙社-小-2-2-3依據活動的程序他人共同進行活動。  社-中-2-2-3依據活動的程序他人共同進行活動。  社-大-2-2-3考量自己與他人的能力和興趣，和他人分工合作。  ˙美-小-2-2-1把玩各種視覺藝術素材與工具，進行創作。  美-中-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。  美-大-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作。 |
| 黑  寶  故  事  開  演  了 | **活動19：玩玩黑寶的故事** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-7-1重述故事。  語-小-2-7-1編創情節連貫的故事。  語-大-2-7-1在扮演情境中依據角色特質說話與互動。  ˙社-小-3-1-1自己能做的是情自己做。  社-中-3-1-1自己能做的是情自己做。  社-大-3-1-1建立肯做事、負責任的態度與行為。 |
| **活動20：新黑寶的鏡子開演了！** |  |  |  | ★ | ★ | ★ | ˙社-小-3-1-1自己能做的事情自己做。  社-中-3-1-1自己能做的事情自己做。  社-大-3-1-1建立肯做事、負責任的態度。  ˙美-小-2-1-1享受玩索各種藝術媒介的樂趣。  　美-中-2-1-1玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣。  　美-大-2-1-1玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣。 |