**《小獅子多多》教學活動計畫與新課綱發展領域檢核表**

**★紅字表示修正的部分**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **探索**  **方向** | **活動** | **發展領域** | | | | | | **學習指標** |
| **活動名稱** | **身體動作**  **與健康** | **認知** | **語文** | **社會** | **情緒** | **美感** |
| **勇敢的多多** | **活動1：好朋友的快樂時光** |  |  | ★ |  | ★ | ★ | ˙語-小-1-5-2理解故事的角色。  語-中-1-5-2理解故事的角色與情節。  語-大-1-5-2理解故事的角色、情節與主題。  ˙情-小-1-2-2辨識各種文本中主角的情緒。  情-中-3-2-2探究各類文本中主要角色情緒產生的原因。  情-大-3-2-2探究各類文本中主要角色情緒產生的原因。  ˙美-小-2-2-1把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。  美-中-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。  美-大-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作。 |
| **活動2：我最勇敢** | ★ |  |  |  | ★ |  | ˙身-小-3-1-1在創意想像的情境展現個人肢體動作與組合的變化。  身-中-3-1-1在創意想像的情境展現個人肢體動作與組合的變化。  身-大-3-1-1與他人合作展現各種創意姿勢與動作的組合。  ˙情-小-2-1-**2** 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  情-中-2-1-**2** 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。  情-大-2-1-**2** 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 |
| **活動3：和勇敢做朋友** |  | ★ | ★ |  |  |  | ˙認-小-3-1-1探索解決問題的可能方法。  認-中-3-1-1參與討論解決問題的可能方法並實際執行。  認-大-3-1-1與同伴討論解決問題的方法，並與他人合作實際執行。  ˙語-小-2-2-3 在一對一的互動情境中開啟話題並延續對話。  語-中-2-2-3 在團體互動情境中開啟話題依照輪次說話並延續對話。  語-大-2-2-3 在團體互動情境中參與討論。 |
| **活動4：勇敢小英雄** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-2-2以口語建構想像的情境。  語-中-2-2-2以清晰的口語表達想法。  語-大-2-2-2針對談話內容表達疑問或看法。  ˙社-小-1-5-1認識生活環境中常接觸的人事物。  社-中-1-5-1參與和探訪社區中的人事物。  社-大-1-5-1探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係。 |
| **感謝小天使** | **活動5：用氣球傘玩故事** | ★ |  |  | ★ |  |  | ˙身-小-2-1-1在穩定性及移動性動作中練習平衡。  身-中-2-1-1在合作遊戲的情境中練習動作的協調與敏捷。  身-大-2-1-1在合作遊戲的情境中練習動作的協調與敏捷。  ˙社-小-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。  社-中-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。  社-大-2-2-3 考量自己與他人的能力和興趣，和他人分工合作。 |
| **活動6：我的可靠好朋友** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-2-2以口語建構想像的情境。  語-中-2-2-2以清晰的口語表達想法。  語-大-2-2-2針對談話內容表達疑問或看法。  ˙社-小-2-2-2 理解他人的感受，展現關懷的行動。  社-中-2-2-2 理解他人的感受和需要，展現同理或關懷的行動。  社-大-2-2-2 理解他人的感受和需要，展現同理或關懷的行動。 |
| **活動7：誰是我的小天使**？ |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-5-2運用簡單的圖像符號標示或記錄。  語-中-2-5-2運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動。  語-大-2-5-3運用圖像符號規劃行動。  ˙社-小2-2-2理解他人的感受，展現關懷的行動。  社-中-2-2-2理解他人的感受和需要，展現同理或關懷的行動。  社-大-2-2-2 理解他人的感受和需要，展現同理或關懷的行動。 |
| **活動8：謝謝你，小天使** | ★ |  |  | ★ |  |  | ˙身-小-2-2-**2** 操作與運用抓、握、扭轉的精細動作。  身-中-2-2**-2**綜合運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作。  身-大-2-2-**2**熟練手眼協調的精細動作。  ˙社-小-3-**3**-1 樂於與友伴一起遊戲和活動。  社-中-3-**3**-1 主動關懷並樂於與他人分享。  社-大-3-**3**-1 主動關懷並樂於與他人分享。 |
| **多多的樹朋友** | **活動9：送樹大行動** |  | ★ | ★ |  |  |  | ˙認-小-2-2-1依據動植物的特徵歸類。  認-中-2-2-1依據特徵為自然現象分類並命名。  認-大-2-2-1依據特徵為自然現象分類並命名。  ˙語-小-2-2-3 在一對一的互動情境中開啟話題並延續對話。  語-中-2-2-3 在團體互動情境中開啟話題依照輪次說話並延續對話。  語-大-2-2-3 在團體互動情境中參與討論。 |
| **活動10：小小大樹觀察家** |  | ★ |  |  |  | ★ | ˙認-小-2-2-2比較動植物特徵間的異同。  認-中-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係。  認-大-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係  ˙美-小-1-2-1 探索生活環境中事物的色彩、形體、質地的美。  美-中-1-2-1 探索生活環境中事物的色彩、形體、質地的美，覺察其中  的差異。  美-大-1-2-1 探索生活環境中事物的色彩、形體、質地的美，覺察其中  的差異。 |
| **活動11：風中的樹** | ★ | ★ |  |  |  | ★ | ˙身-小-3-1-1在創意想像的情境展現個人肢體動作與組合的變化。  身-中-3-1-1在創意想像的情境展現個人肢體動作與組合的變化。  身-大-3-1-1 與他人合作展現各種創意姿勢與動作的組合。  ˙認-小-2-2-2 比較動植物特徵間的異同。  認-中-2-2-2 與他人討論自然現象特徵間的關係。  認-大-2-2-2 與他人討論自然現象特徵間的關係  ˙美-小-2-2-4 以高低強弱快慢等音樂元素表達感受。  美-中-2-2-4 以高低強弱快慢等音樂元素表達感受。  美-大-2-2-4 以高低強弱快慢等音樂元素表達感受。 |
| **活動12：一棵樹** |  |  | ★ |  |  | ★ | ˙語-小-2-2-3 在一對一的互動情境中開啟話題並延續對話。  語-中-2-2-3 在團體互動情境中開啟話題依照輪次說話並延續對話。  語-大-2-2-3 在團體互動情境中參與討論。  ˙美-小-1-2-1 探索生活環境中事物的色彩、形體、質地的美。  美-中-1-2-1 探索生活環境中事物的色彩、形體、質地的美，覺察其中  的差異。  美-大-1-2-1 探索生活環境中事物的色彩、形體、質地的美，覺察其中  的差異。  ˙美-小-3-2-1 欣賞視覺藝術的創作，描述作品的內容。  美-中-3-2-1 欣賞視覺藝術的創作，描述作品的內容。  美-大-3-2-1 欣賞視覺藝術創作，依個人偏好說明作品的內容與特色。 |
| **樹的創意秀** | **活動13：大樹的四季** | ★ | ★ |  |  |  |  | ˙身-小-3-1-1在創意想像的情境展現個人肢體動作與組合的變化。  身-中-3-1-1在創意想像的情境展現個人肢體動作與組合的變化。  身-大-3-1-1與他人合作展現各種創意姿勢與動作的組合。  ˙認-小-2-2-2比較動植物特徵間的異同。  認-中-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係。  認-大-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係 |
| **活動14：樹兒變顏色** | ★ |  |  |  |  | ★ | ˙身-小-2-2-1平穩的使用各種素材**、工具**或器材。  身-中-2-2-1敏捷使用各種素材**、工具**或器材。  身-大-2-2-1敏捷使用各種素材**、工具**或器材。  ˙美-小-2-1-1把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。  美-中-2-1-1運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。  美-大-2-1-1運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作。 |
| **活動15：可愛的松果動物** |  | ★ |  |  |  | ★ | ˙認-小-2-2-2比較動植物特徵間的異同。  認-中-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係。  認-大-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係  ˙美-小-2-1-1把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。  美-中-2-1-1運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。  美-大-2-1-1運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作。 |
| **森林裡的愛樹行動** | **活動16：感恩大樹** |  | ★ |  | ★ |  |  | ˙認-小-2-2-2比較動植物特徵間的異同。  認-中-2-2-3與他人討論自然現象特徵間的關係。  認-大-2-2-3與他人討論自然現象的變化與生活的關係。  ˙社-小-3-**6**-1關懷愛護動植物。  社-中-**3-6-2 節約資源。**  社-大-3-**6**-1**樂於親近自然、愛護生命。** |
| **活動17：幫大樹想想** |  | ★ | ★ |  |  |  | ˙認-小-3-1-1探索解決問題的可能方法。  認-中-3-1-1參與討論解決問題的可能方法並實際執行。  認-大-3-1-1與同伴討論解決問題的方法，並與他人合作實際執行。  ˙語-小-2-2-3 在一對一的互動情境中開啟話題並延續對話。  語-中-2-2-3 在團體互動情境中開啟話題依照輪次說話並延續對話。  語-大-2-2-3 在團體互動情境中參與討論。 |
| **活動18：樹怎麼不見了？** |  |  | ★ | ★ |  |  | ˙語-小-2-3-2說出簡單的因果關係。  語-中-2-3-2說出簡單的因果關係。  語-大-2-3-2說出簡單的因果關係。  ˙社-小-3-**6**-1關懷愛護動植物。  社-中-**3-6-2 節約資源。**  社-大-3-**6**-1**樂於親近自然、愛護生命。** |
| **活動19：我愛樹** |  |  |  | ★ | ★ |  | ˙社-小-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。  社-中-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。  社-大-2-2-3 考量自己與他人的能力和興趣，和他人分工合作。  ˙情-小-2-1-**2** 運用動作、表情、與語言表達自己的情緒。  情-中-2-1**-2** 運用動作、表情、與語言表達自己的情緒。  情-大-2-1-**2** 運用動作、表情、與語言表達自己的情緒。 |
| **活動20：小獅子多多的大樹饗宴** |  |  |  | ★ |  | ★ | ˙社-小-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。  社-中-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動。  社-大-2-2-3 考量自己與他人的能力和興趣，和他人分工合作。  ˙美-小-3-1-1 樂於接觸視覺藝術、音樂或戲劇等創作表現。  美-中-3-1-1 樂於接觸視覺藝術、音樂或戲劇等創作表現，回應個人的  感受。  美-大-3-1-1 樂於接觸視覺藝術、音樂或戲劇等創作表現，回應個人的  感受。 |